

# Individualisierter Französisch- unterricht mit «clic! exercices»

**Zu Beginn stand die Überlegung, wie wir vom Schulverlag plus die Lehrpersonen im Französischunterricht der 9. Klasse gezielt unterstützen können. Im letzten Schuljahr der Sekundarstufe I stehen die Jugendlichen vor dem Übergang in die Berufsbildung oder in eine weiterführende Schule. Ihre Lernbedürfnisse (nicht nur) im Fach Französisch, ihre Fähigkeiten und Interessen sind dabei so vielfältig wie ihre künftigen Wege.**

Text: Monika Schumacher

Um der Individualität der Schülerinnen und Schüler Rechnung zu tragen, entwickelten wir mit «clic! exercices» eine Sammlung von Arbeitsblättern, mit denen sie strukturiert und gezielt üben und wiederholen können und sich Wissenslücken schliessen lassen. Daneben bietet das Material aber auch Lernherausforderungen an.

«clic!» steht für den einfachen Zugriff auf unsere digitale Plattform. Die Lehrperson gelangt mit wenigen Klicks zu den Arbeitsblättern und Lösungen, die nach den Kompetenzbereichen des Lehrplans 21 geordnet und thematisch sortiert sind. Die Vorschaufunktion erleichtert die Auswahl.

«exercices» steht für unser Angebot an Arbeitsblättern. Lehrpersonen müssen im Unterrichtsalltag Übungsmaterial oft aufwändig selbst zusammensuchen und -stellen. Mit dem ergänzenden Material «clic! exercices» nehmen wir ihnen das ab.

## Im Detail bietet «clic! exercices» das Folgende:

### Flexible Einsatzmöglichkeiten

Das Material greift Themen aus dem Französischunterricht mit «Mille feuilles» und «Clin d'œil» auf. Diese Verknüpfung ermöglicht eine nahtlose Integration in den bestehenden Unterricht. Ob parallel zu den «magazines» 9.1 und 9.2 oder als Ergänzung zu anderen Lehrmitteln, und dies auch auf tieferen Stufen, die «clic! exercices» sind flexibel in Einzel-, Paar- oder Gruppenarbeit einsetzbar. →

Écrire  
Phrases simples












1 Regarde les images et écris des phrases correspondantes selon l'exemple. Utilise les verbes suivants: poser, montrer, manger, fermer, préparer, dessiner.  
Schau dir die Bilder an und bilde passende Sätze gemäss dem Beispiel. Benutze die folgenden Verben: stellen, zeigen, essen, schliessen, vorbereiten, zeichnen.

Images	Personnes (= sujets)	Verbes	Compléments
	La prof	corrige	un texte.

1 Qui est qui? Note les informations dans les cases.

Nom				Hugo
Que rêve-t-il/elle de devenir ou de faire?				
Endroit où il/elle aimerait vivre				
La fleur préférée				
Le hobby préféré				

Lire et comprendre:  
Auch logisches Denken wird gefördert.

Départ	Quel est le pluriel de «le journal»?	Qu'est-ce que c'est? 	Quel mot manque? «...t'appelles-tu?»	Quel est le singulier de «les oiseaux»?	Qu'est-ce que c'est? 	Quel mot manque? «Je ne veux ... faire les devoirs.»
Quel mot manque? «Bonne ... pour l'examen!» 	Qu'est-ce que c'est? 	Dans quel plat met-on la salade?	Quel est le contraire de «avancer»?	Comment appelle-t-on l'eau du robinet qu'on peut boire?	De quel animal s'agit-il? Il a 8 pattes, est plutôt petit et parfois venimeux. 	Qu'est-ce que c'est?
Qu'est-ce que c'est? 	Qu'est-ce qu'on dit si quelqu'un éternue?	Quel est le contraire de «à droite»?	Quel est le pluriel de «l'animal»?	Qu'est-ce que c'est? 	Qu'est-ce que tu utilises pour couper du pain?	Quel est le contraire de «peu de»?
Quel animal change ses couleurs?	Qu'est-ce que c'est?	Quel est le pluriel de «le cheval»?	Quel est le pluriel de «le cheveu»?	Quel est le contraire de «la marée basse»?	Qu'est-ce que c'est? 	Qu'est-ce que la Seine?
Quel jour suit le samedi?	Quel est le contraire de «la semaine prochaine»?	Quel mot manque? «Mon nom est Dupont, mon ... est ...»	Qu'est-ce que c'est? 	Qu'est-ce que tu mets pour protéger ta tête quand ...	Quel chiffre se trouve entre quatorze et seize?	Quel mot manque? «Ma couleur ... est le ...»

### Anpassbarkeit der Aufgaben

Die Arbeitsblätter sowie die Lösungen sind sowohl im PDF- als auch im Word-Format verfügbar. Sie lassen sich so direkt ausdrucken oder individuell an die spezifischen Bedürfnisse anpassen.

### Vier Schwierigkeitsgrade

Das Angebot umfasst sehr einfache Aufgaben für Schülerinnen und Schüler, welche die Grundanforderungen des 3. Zyklus noch nicht erfüllen, bis hin zu Aufgaben, die über die erweiterten Anforderungen hinausgehen.

### Vielfältige Aufgabentypen

«clic! exercices» hält eine breite Palette an Aufgabentypen bereit, darunter Lückentexte, Multiple-Choice-Fragen, Zuordnungsaufgaben, Schreibaufgaben, Grammatikübungen, Dialogübungen, Bildbeschreibungen, Wortschatzübungen, Satzumlagerungen, Sortieraufgaben, Rätsel und Spiele. //

#### Vocabulaire:

Wir üben Wortschatz auch durch Spiele.

#### Écouter et comprendre:

Als Hörtexte setzen wir Podcasts von franceinfo junior ein, die sich speziell an Jugendliche richten.


Wir sind gespannt auf die Rückmeldungen aus der Praxis und nehmen sie für die Fortsetzung gern auf.

Hier gehts zur Umfrage →



Der Schulverlag plus bietet ein kostenloses Webinar zu «clic! exercices» an. Dieses findet am 21. November 2024 statt. Weitere Informationen:





Écouter et comprendre ●●●●

## Un podcast: Aldebert

Dans ce podcast de franceinfo junior, des collégiens interrogent Aldebert, un chanteur pour enfants.

**1 Lis les questions. Écoute le podcast et coche la bonne réponse.**

1 Qu'est-ce qu'il faut pour faire le style métal?

Pour le style métal, il faut surtout une guitare électrique.

Pour le style métal, il faut surtout une batterie.

Pour le style métal, il faut plein d'éléments. Une guitare électrique, une batterie et des techniques vocales différentes.

2 C'est juste ça qui caractérise le métal?

Ce qui caractérise le métal, c'est aussi tout son univers.

Ce qui caractérise le métal, ce sont des textes très autobiographiques.

Ce qui caractérise le métal, c'est qu'il est accompagné d'un orchestre.